



Sonderausstellung
1887–1975 Max
Ackermann
Van Thüringer Dialekt zur > Weltsprache Abstraktion*

"Ich war immer gerne hier und bin es noch …", schrieb Goethe an Schiller über Ilmenau: "Ich glaube, es kommt von der Harmonie, in der hier alles steht: Gegend, Menschen, Klima, Thun und Lassen."

Ilmenau und Weimar sind durch Goethe untrennbar miteinander verbunden. Schon wenige Monate nach Goethes Ankunft am Weimarer Hof entsandte ihn der Herzog an die Stadt am Fuße des Kickelhahns, um sich um die Wiederbelebung des Bergbaus zu kümmern. 25 weitere Male kehrte er nach Ilmenau zurück und ließ sich von der Schönheit des Städtchens und des Thüringer Waldes inspirieren. Er wird Ilmenau bis zu seinem Tod verbunden bleiben.

Von seinen zahlreichen Besuchen ist besonders sein Aufenthalt zu seinem 82. Geburtstag im Jahre 1831 in Erinnerung geblieben. Mit seinen beiden Enkeln besuchte er die Orte, die ihn so tief und nachhaltig beeindruckt haben. Es sollte sein letzter Geburtstag sein. Die Autorin Sigrid Damm widmete diesen Tagen ein ganzes Buch: "Goethes letzte Reise".

"Ilmenau hat mir viel Zeit, Mühe und Geld gekostet …", resümierte Goethe einige Jahre zuvor und betont: "… dafür habe ich aber auch etwas dabey gelernt und mir eine Anschauung der Natur erworben, die ich um keinen Preis umtauschen möchte."

In Ilmenau erleben Sie authentische Goethestätten – entlang des zertifizierten Goethewanderwegs mitten in der malerischen Schönheit des UNESCO-Biosphärenreservats Thüringer Wald und in den drei Goethemuseen entlang des Qualitätswanderwegs: Den Schwalbenstein, auf dem Goethe an einem einzigen Tag den 4. Akt der Iphigenie schrieb; den Hermannstein, dessen Höhle Ort leidenschaftlicher Begegnungen war; das "Finstere Loch", Stätte eines nächtlichen Jagdlagers oder das Goethehäuschen als Schaffensort des weltbekannten "Wandrers Nachtlied".

Der von 1891 bis 1912 in Ilmenau aufgewachsene und zum Porzellan-Modelleur ausgebildete Max Ackermann fertigte 1902, nach einer Wanderung zum Kickelhahn, die abstrahierte impressionistische Naturstudie 'Einsamer Wanderer im Mondlicht" – als seinen "bescheidenen Gruß an den verehrten Goethe, mit dem ich anfing, mich als Künstler zu finden" (Tagebuch, 1913).

Das frühvollendete Wunderkind – das bereits im Juni 1905 die weltweit erste, fast abstrakte "Landschafts-Komposition" als erst 17-Jähriger mit Pastellkreiden gezeichnet und 1906/07 bei Henry van de Velde in Weimar studiert hatte – fertigte ab Herbst 1907 die ersten Entwürfe für seinen neuidealistischen "Goethe-Tempel" beim Goethehäuschen auf dem Kickelhahn, einen Vorläufer des Bad Frankenhausener Panoramagemäldes.

Nach seiner Auseinandersetzung mit Goethes "Farbenlehre" kehrte Ackermann zu seiner Pionierleistung als abstrakter Maler zurück, praktizierte aber bis 1944 die Parallelität von abstrakter und gegenständlicher Bildsprache – und wurde ab 1945 bis zu seinem Tod 1975 einer der wichtigsten deutschen Hauptvertreter der »Weltsprache Abstraktion«.





Ausstellungskatalog erhältlich im GoetheStadtMuseum und in der Ilmenau-Information





Goethe Festwoche Konzerte | Vorträge | Führungen | Lesungen

28. **Goethe-Geburtstag**

> Freier Eintritt in den 3 Goethemuseen | 10 bis 17 Uhr

Sonderausstellung im GoetheStadtMuseum Vom Thüringer Dialekt zur >Weltsprache Abstraktion«: Der Ilmenauer Goethe-Freund und Maler Max Ackermann | 10 bis 17 Uhr

Szenische Lesung im GoetheStadtMuseum Lady Goethe. Eine Reise mit Goethe und seinen Frauen mit Inga Rosa Kammerer und Jürgen F. Schmid | 18.30 Uhr

29. Museums- und Stadtführung ab der Ilmenau-Information Goethe und Ilmenau | 16 Uhr



30. Stützerbach feiert Goethe

> Programm der Goethegesellschaft Ilmenau-Stützerbach e.V.

Ausstellungseröffnung in der Goethe-Kulturscheune | "Der Wald ertönt von tausendstimmigem Leben ..." – Naturfotografie pur | 10.30 Uhr

Vortrag in der Goethe-Kulturscheune "D. 3. Sept. früh 3 Uhr stahl ich mich aus dem Carlsbad weg ... "Aus Goethes Tagebuch der Italienischen Reise für Frau von Stein 1786 von Martin Strauch, musikalisches Rahmenprogramm: Musikschule Arnstadt-Ilmenau | 11.30 Uhr

Präsentation in der Goethe-Kulturscheune Goethe und Tischbein von Prof. Hermann Mildenberger | 14 Uhr

Kostümführung ab der Ilmenau-Information Mit der Schrötern auf historischer Spurensuche | 11 Uhr

Kuratorenführung und Kurzvortrag in der Sonderausstellung im GoetheStadtMuseum von Dr. Hans-Dieter Mück | 11 Uhr

31.



O1. Museumsführung im GoetheStadtMuseum Goethes Wirken in Ilmenau | 11 Uhr

Museums- und Stadtführung ab der Ilmenau-Information Goethe und Ilmenau | 11 Uhr

Poetry Slam in der Stadtbibliothek Poetinnen und Poeten präsentieren selbstgeschriebene Texte, moderiert von Andreas In der Au und Rebecca Uhlworm | 19.30 Uhr | Einlass 18.45 Uhr "Ilmenau"

Interpretationen zu Goethes Gedicht
"Ilmenau" im Hotel Tanne
von Martin Strauch | 18 Uhr

Wanderung auf dem Goethewanderweg, Treffpunkt Ilmenau-Information | 11 Uhr | ca. 7 bis 11 km, Schwierigkeitsgrad: mittel

Jubiläum des Goethe-Gedichtes

Tickets für kostenpflichtige Veranstaltungen vor Ort oder vorab im Ticketshop-Thüringen. Informieren Sie sich in der Ilmenau-Information.

Museum Jagdhaus Gabelbach

Freier Eintritt in die Museen mit diesen Gästekarten!





PTEMBER P

田

S

03.





O5. Stadtführung ab der Ilmenau-Information Goethe und Ilmenau | 16 Uhr

Vortrag im GoetheStadtMuseum "In jeder Art seid ihr verloren. Die Elemente sind mit uns verschworen." – Goethe als Naturwissenschaftler von Dr. Manfred Osten | 17.30 Uhr

Jubiläum des Goethe-Gedichtes "Wandrers Nachtlied"

Museums- und Stadtführung ab der Ilmenau-Information **Goethe und Ilmenau** | 11 Uhr

Literarisch-musikalischer Abend im BERG- und SPA-Hotel Gabelbach zu

Goethes "Wandrers Nachtlied"

Nachtgedanken – ein Programm mit

Texten und Gedichten zur Nacht mit Renate
Kohn und Cornelius Hummel (Cello) | 18 Uhr

Während der Goethe-Festwoche sind die 3 Goethe-Museen und die Sonderausstellung im GoetheStadtMuseum täglich von 10 bis 17 Uhr geöffnet!

18. Internationaler Museumstag

Ermäßigter Eintritt in den 3 Goethemuseen | 10 bis 17 Uhr

Ausstellungseröffnung im GoetheStadtMuseum Vom Thüringer Dialekt zur >Weltsprache Abstraktion: Der Ilmenauer Goethe-Freund und Maler Max Ackermann mit Dr. Hans-Dieter Mück | 11 Uhr

14. Tag des offenen Denkmals

Freier Eintritt in den 3 Goethemuseen | 10 bis 17 Uhr

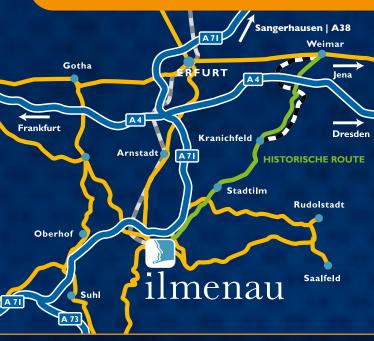
Finissage der Sonderausstellung im GoetheStadtMuseum Vom Thüringer Dialekt zur ›Weltsprache Abstraktion«: Der Ilmenauer Goethe-Freund und Maler Max Ackermann mit Dr. Hans-Dieter Mück | 17 Uhr

Weitere Informationen und Details zum Programm der Festwoche unter www.ilmenau.de/goethefestwoche

S



So erreichen Sie die Goethestadt Ilmenau:



... MIT DEM AUTO

Ilmenau ist von Norden her zu erreichen über die A4 bis Erfurter Kreuz, dann A71 bis Abfahrt Ilmenau Ost; aus südlicher Richtung über die A71 (aus Richtung Schweinfurt) und A73 (aus Richtung Nürnberg).

... MIT DER BAHN

Mit der Bahn bis ICE-Bahnhof in Erfurt, dann weiter mit der Regionalbahn von Erfurt nach Ilmenau.

... AUF DER HISTORISCHEN REISEROUTE

Sie können sich auch auf den Weg begeben, den Goethe einst mit dem Pferd zurücklegte. Entlang bezaubernder Kleinstädte entdecken Sie die landschaftlichen Schönheiten zwischen Weimar und Ilmenau. Ebenso ist von Weimar eine Anreise mit der Regionalbahn bis Kranichfeld möglich und weiter mit der Buslinie 311 nach Ilmenau.

ILMENAU-INFORMATION

98693 Ilmenau | Am Markt 1 Tel.: +(49) 3677 600 300 | Fax: +(49) 3677 600 330 ilmenau.de | stadtinfo@ilmenau.de



Öffnungszeiten: Mo bis Fr 10 – 17 Uhr | Sa/Ft 9 – 13 Uhr @GoetheUniStadt | Stadtführung digital: tour.ilmenau.de

Impressum

Stand: 04.06.2025, Änderungen vorbehalten
Edition "Ilmenau" | Titel Bildkollage | Fotos: Stadtverwaltung Ilmenau; Thomas Wolf, Regionalverbund Thüringer Wald,
Dominik Kertz | Druck: 06.2025 | Gestaltung: Artus Atelier, Erfurt | Druckerei Schöpfel, Weimar | © Stadtverwaltung Ilmenau Stadtmarketing, Kultur und Freizeit, Am Markt 1, 98693 Ilmenau